Liceo al día

PERIÓDICO ESCOLAR

2025

¡VIVIR COMO EN EL TEATRO: HASTA QUE CAIGA EL TELÓN Y SE ACABE LA MÚSICA!

Hay lugares que marcan la vida y el alma. Para mí, uno de ellos fue el teatro Santander, ese templo donde, como decía mi madre, todo era posible: incluso rehacer la vida. Solo con los años comprendí la verdad de sus palabr En el teatro, como en la literatura, se pueden reinventar la furia, el beso interrumpido o incluso la muerte. Allí, felicidad tenía forma, olor y movimiento; allí, la palabra cobraba cuerpo y corazón. El teatro, como la buena literatura, nos invita a detenernos en lo esencial: en las emociones humanas, en los dilemas del alma, en los detalles que a veces pasamos por alto. No solo se trata de actuar o de contar una historia; se trata d comprender al otro, de mirar desde sus ojos, de sentir su dolor o su alegría como si fueran propios. En cada escena bien contada hay una chispa de humanidad que nos transforma, nos despierta y nos recuerda que, más allá de las palabras, lo que realmente importa es cómo las habitamos.

Desde esta primera edición de nuestro periódico escolar, queremos abrir las puertas a la imaginación, al arte y a la palabra. Que este espacio sea un escenario donde podamos soñar, sentir y reflexionar juntos. Invitamos a cada integrante de nuestra comunidad educativa a vivir con la fuerza y la ternura de los grandes personajes: con valentía para enfrentar la vida, con humor para aliviarla y con palabras para transformarla. Porque, al fin y al cabo, vivir también es una obra que escribimos entre todos.

¡Bienvenidos a este nuevo año escolar 2025!

Stefany Espitia Guerrero
Docente de Lengua Castellana

Comunidad

BIENVENIDA AL LICEO CAMPESTRE CAFAM

Licenciada en Educación con énfasis en Educación Especial y Máster en Orientación Educativa Familiar, comprometida con la inclusión y la equidad en el entorno educativo. Líder de los procesos de Diversity School en el Liceo y orientadora de ciclo I.

Heidy Najar Torres
Ciclo I- 2025

MIÉRCOLES DE CENIZA

El Miércoles de ceniza marca el inicio de los 40 días de Cuaresma en los que la Iglesia Católica convoca a los fieles a la conversión y a la preparación para vivir los misterios de la pasión, muerte y resurrección de Cristo en la Semana Santa. Con esto, los estudiantes se preparan espiritualmente para iniciar su semana santa en total fe y comunión.

PERSONERÍA ESTUDIANTIL

Me dirijo a ustedes con gratitud y compromiso. Soy Miguel Ángel Pachón y quiero agradecer sinceramente a toda la comunidad educativa por depositar su confianza en mí al elegirme como personero estudiantil. Cada voto representa una esperanza, una voz que desea ser escuchada, y me honra contar con ese respaldo. Asumo este rol con responsabilidad y la firme convicción de cumplir con las propuestas que presenté, trabajando por el bienestar de todos los estudiantes, promoviendo espacios de diálogo, inclusión y participación. ¡Gracias por creer en mí, juntos haremos la diferencia!

GOBIERNO ESCOLAR

Los líderes de la campaña y el actual gobierno estudiantil, encabezado por Miguel Ángel Pachón como personero y Ángel Romero como representante del consejo, queremos compartir con orgullo que estamos escuchando activamente a los representantes de grupo y a toda la comunidad estudiantil. Nuestro compromiso es construir juntos un ambiente escolar donde prevalezcan el respeto, la paz y el amor. Creemos que el diálogo es la base para resolver cualquier diferencia y fortalecer la convivencia. Seguiremos trabajando unidos para que cada voz cuente y cada estudiante se sienta valorado en nuestro colegio.

TALLERES DE BIENESTAR

Desde el área de Bienestar y en articulación con la Secretaría, se han implementado talleres enfocados en el fortalecimiento de la salud emocional de nuestros estudiantes. Estas actividades buscan brindar herramientas para el manejo de emociones, la resolución pacífica de conflictos y el autocuidado. En nuestro Liceo valoramos profundamente este tipo de espacios, pues enriquecen la formación integral de cada uno de nuestros estudiantes, promoviendo un ambiente escolar más empático, solidario y consciente del bienestar propio y colectivo.

EMISORA ESCOLAR

En nuestra emisora escolar trabajamos a diario por mantener a nuestra comunidad educativa informada de los eventos que se desarrollan desde cada una de las áreas. Damos la bienvenida al nuevo equipo de estudiantes liderado por la docente Karol Fonseca que estarán dispuestos a entretenernos y mantenernos informados de las mejores noticias liceístas.

INAUGURACIÓN DE JUEGOS INTERCURSOS

Con alegría, pasión y espíritu deportivo, se vivió la inauguración de los Juegos Intercursos, un evento que llenó de color y energía cada rincón del colegio. Las delegaciones desfilaron con entusiasmo, acompañadas de barras, coreografías y mensajes de unidad. Esta celebración marcó el inicio de una competencia sana, donde el respeto, el trabajo en equipo y la diversión serán los grandes protagonistas.

GRUPO DE TEATRO: EL CISNE DE AVON

El grupo de teatro "El Cisne de Avon" abrió la convocatoria para todos los estudiantes del Liceo, invitándolos a participar en audiciones donde demostraron su talento y habilidades para formar parte de este selecto elenco. Bajo la dirección de la docente Stefany Espitia Guerrero, los integrantes han iniciado un proceso formativo riguroso, con ejercicios escénicos orientados a llevar a las tablas las mejores obras teatrales. Este año, además, el grupo ha tenido la valiosa oportunidad de asistir a charlas con expertos en artes escénicas, lo que ha enriquecido su preparación y fortalecimiento artístico.

EL EQUIPO GANADOR DE FUTSAL DISTRITAL EN INTERCOLEGIADOS

Felicitamos con orgullo al grupo de futsal del colegio por coronarse campeón en los Intercolegiados a nivel distrital, dejando en alto el nombre de nuestra institución con su talento, disciplina y entrega en cada partido. Este logro es también fruto del compromiso del área de Educación Física, liderada por la profesora Yiber Sánchez, quien con dedicación ha guiado y motivado a nuestros deportistas hacia la excelencia.

¡Gracias por inspirarnos y demostrar que con esfuerzo y pasión, todo es posible!

Académico

CREANDO DEMOCRACIA

En el marco del ejercicio democrático escolar, se llevó a cabo un enriquecedor debate electoral entre los candidatos a la representación estudiantil. Con propuestas centradas en el bienestar estudiantil, la sostenibilidad y la participación activa, los aspirantes demostraron liderazgo, argumentación y respeto por la diferencia. La jornada fue una muestra del compromiso de la comunidad educativa con la formación ciudadana y el pensamiento crítico.

ECO-CHALLENGE

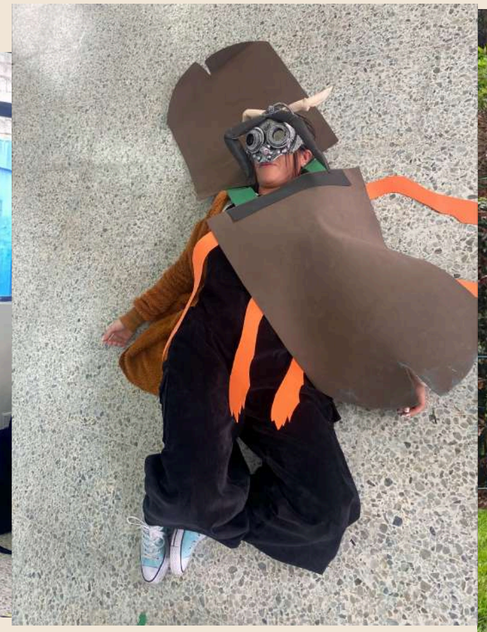
El colegio participó en el primer reto del Eco Challenge 2025, llamado Reciclaje Creativo, una iniciativa que impulsó a los estudiantes a transformar residuos en obras útiles y originales.

¡La creatividad y el compromiso ambiental se tomaron nuestro Liceo!

CONCURSO DE LITERATURA EN FAMILIA:

DESAFÍO LITERARIO EN UN MUNDO DE HISTORIAS

El concurso de literatura "Desafío literario en un mundo de historias" fue mucho más que un evento académico. Liderado por el área de Lengua Castellana, este encuentro se convirtió en una verdadera celebración de la imaginación, la lectura y la unión familiar. Durante esta experiencia única, estudiantes y familias se sumergieron en universos narrativos inolvidables, trayendo a la vida personajes entrañables como Gregor Samsa de La metamorfosis, Harry Potter, Charlie de La fábrica de chocolate, El Principito y muchos más.



Cada historia cobró vida en las voces, actuaciones y creaciones de quienes participaron con pasión y creatividad. Este concurso no solo permitió fortalecer las competencias literarias, sino que también regaló momentos inigualables, donde las emociones, la fantasía y la convivencia se entrelazaron para dejar huella en el corazón de todos.

Porque cuando leemos y compartimos historias, también escribimos la nuestra. ¡Que sigamos construyendo mundos juntos a través de la literatura!

Opinión

¡EL PODER DE LA PALABRA!

En nuestro Liceo, creemos firmemente en el poder transformador de la palabra. Desde las aulas, hemos venido construyendo espacios donde la voz de cada estudiante y docente cobra sentido, se fortalece y se convierte en herramienta de expresión, reflexión y cambio. Una muestra de este compromiso fue el primer Concurso de Literatura "Desafío en un Mundo de Historias", que abrió puertas a la creatividad, al pensamiento crítico y a la construcción colectiva de relatos con identidad y profundidad.

Este camino de formación y fomento de la escritura recibió una hermosa reafirmación con la participación de nuestra docente Stefany Espitia Guerrero, quien participó en el concurso nacional Historias de Paz, con su texto sobre Úrsula Iguarán como símbolo de paz en Cien años de soledad. Este logro no solo enorgullece a nuestra comunidad, sino que también ratifica que estamos haciendo las cosas bien, sembrando y cultivando la palabra con sentido y propósito.

Como área de Lengua Castellana, reafirmamos nuestro compromiso con la formación integral de los estudiantes desde la lectura, la escritura y la oralidad. Porque escribir no es solo poner palabras en papel: es tejer puentes, construir memorias y sembrar esperanza. La palabra bien dicha y bien escrita es semilla de paz y futuro.

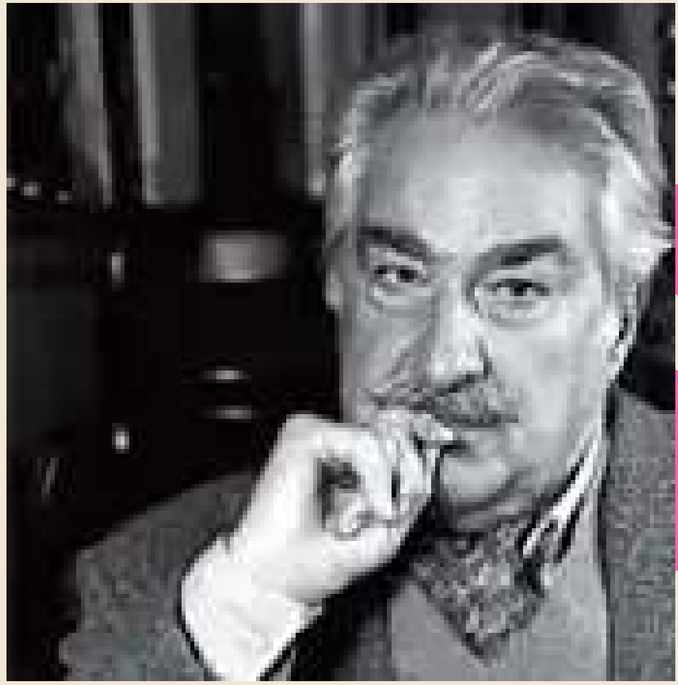
FABIÁN ALEXIS PALOMÁ
Docente de Lengua Castellana

Literarias:

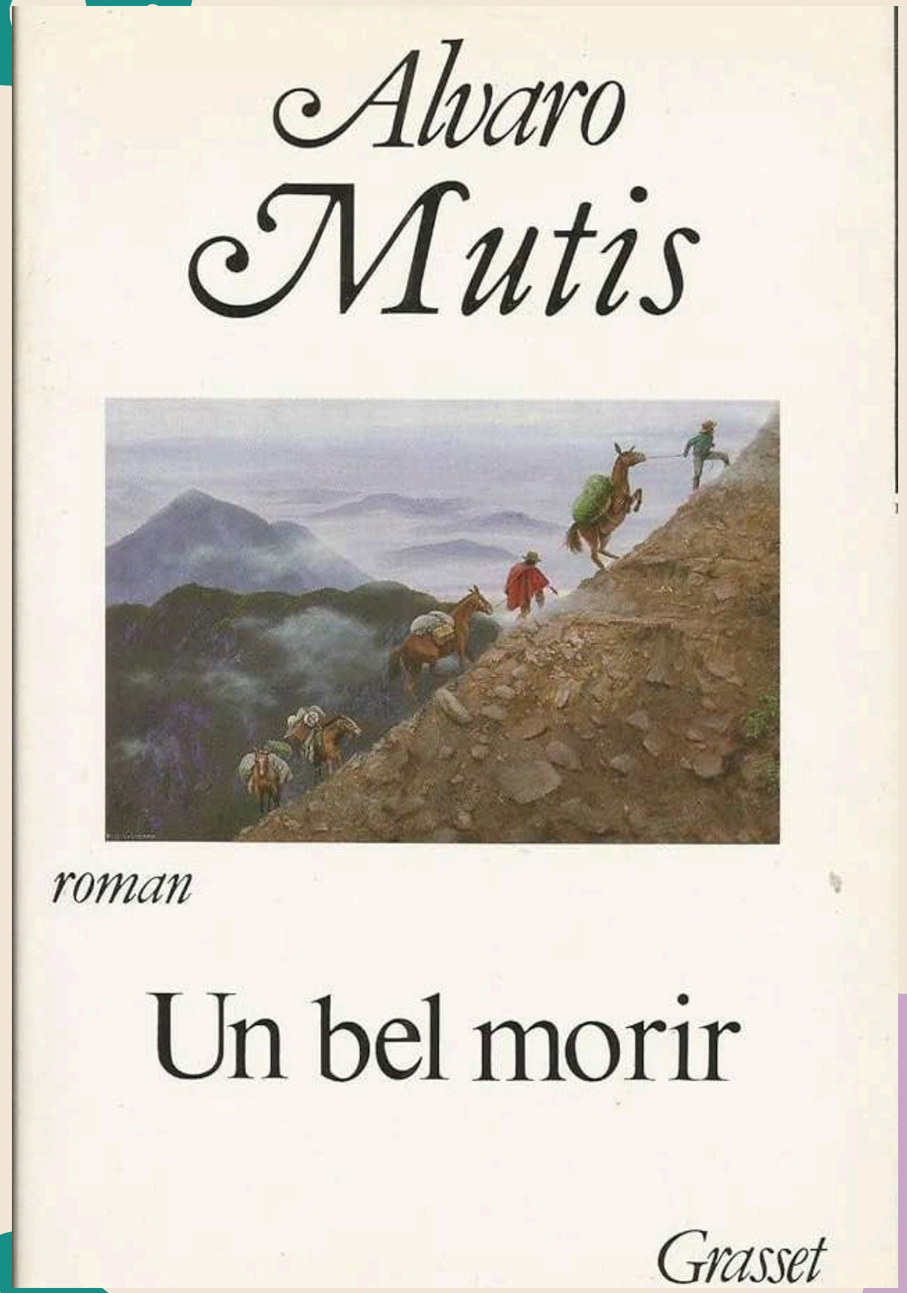
Escritos y consejos de literatura

UN BEL MORIR DE ÁLVARO MUTIS

En la novela titulada Un bel morir, de Álvaro Mutis, se percibe un contraste entre el profundo y delicado amor acompañado de un intenso erotismo, es decir, muestra ese encanto dado por esas situaciones previas al sexo generadas por lo erótico. De esta manera, para el personaje de Maqroll esos actos eróticos que vive con algunos de los personajes femeninos de sus historias cobran una real importancia, pues son la liberación del cuerpo, y a su vez, del espíritu.



Así, este texto pretende analizar el tema del erotismo en donde cuerpo y espíritu convergen y se constituyen en una posibilidad, una vía de acceso a lo imposible, es decir, al conocimiento del Otro, pues el erotismo no es sexualidad bruta, animal; el acto erótico es una puesta en marcha del placer en la sexualidad, es decir, la complacencia del ser, puesto que no es una pura complacencia de los cuerpos, es la finalidad del erotismo en el marco del goce erótico: "El erotismo no es mera sexualidad animal: es ceremonia, representación. El erotismo es sexualidad transfigurada: metáfora" (Paz, 2003, p. 10). Es el momento de encuentro tanto del lenguaje como del ser, de dos cuerpos y almas que se descubren, se reconocen a través de la otredad: "El agente que mueve al acto erótico (...) es la imaginación. Es la potencia que transfigura al sexo en ceremonia y al rito, al lenguaje en ritmo y metáfora" (Paz, 2003, p. 15).



En Un bel morir, este erotismo profundamente humano se convierte en una forma de redención y resistencia frente a la muerte y el olvido. Para Maqroll, cada encuentro erótico no solo es una experiencia sensorial, sino también un intento por comprender lo efímero y lo eterno del ser. Así, Mutis construye una poética del deseo que trasciende lo carnal para convertirse en un acto de conocimiento, de comunión y, sobre todo, de memoria. El erotismo, entonces, no se presenta como una simple manifestación física, sino como una vía de acceso a lo sagrado y a lo perdido, un bel morir donde el goce es también una forma de eternidad.

Stefany Espitia Guerrero
Docente de Lengua Castellana

Clasificados

Invitamos a toda la comunidad educativa a conectarse al Live de YouTube el próximo 24 de abril para unirnos como comunidad y celebrar con orgullo la participación de la docente Stefany Espitia Guerrero, del área de Lengua Castellana, cuyo texto "Úrsula Iguarán como símbolo de paz en Cien años de soledad" fue seleccionado entre los 40 ganadores de una convocatoria nacional.

Este reconocimiento es un llamado a seguir escribiendo historias que transformen, inspiren y construyan un mundo más humano desde la palabra.

¡No te lo pierdas!

Tips ortográficos

-Así mismo-

Me gusta cómo preparaste los tacos, yo los voy a hacer así mismo.

-A sí mismo-

Hay que aprender a conocerse a sí mismo.

-Asimismo-

Practico fútbol y asimismo básquetbol

Eh – He

Eh es una interjección usada para llamar la atención, advertir, reprender o preguntar:

¡Eh, tú, no me pises!

¿Eh, qué dices?

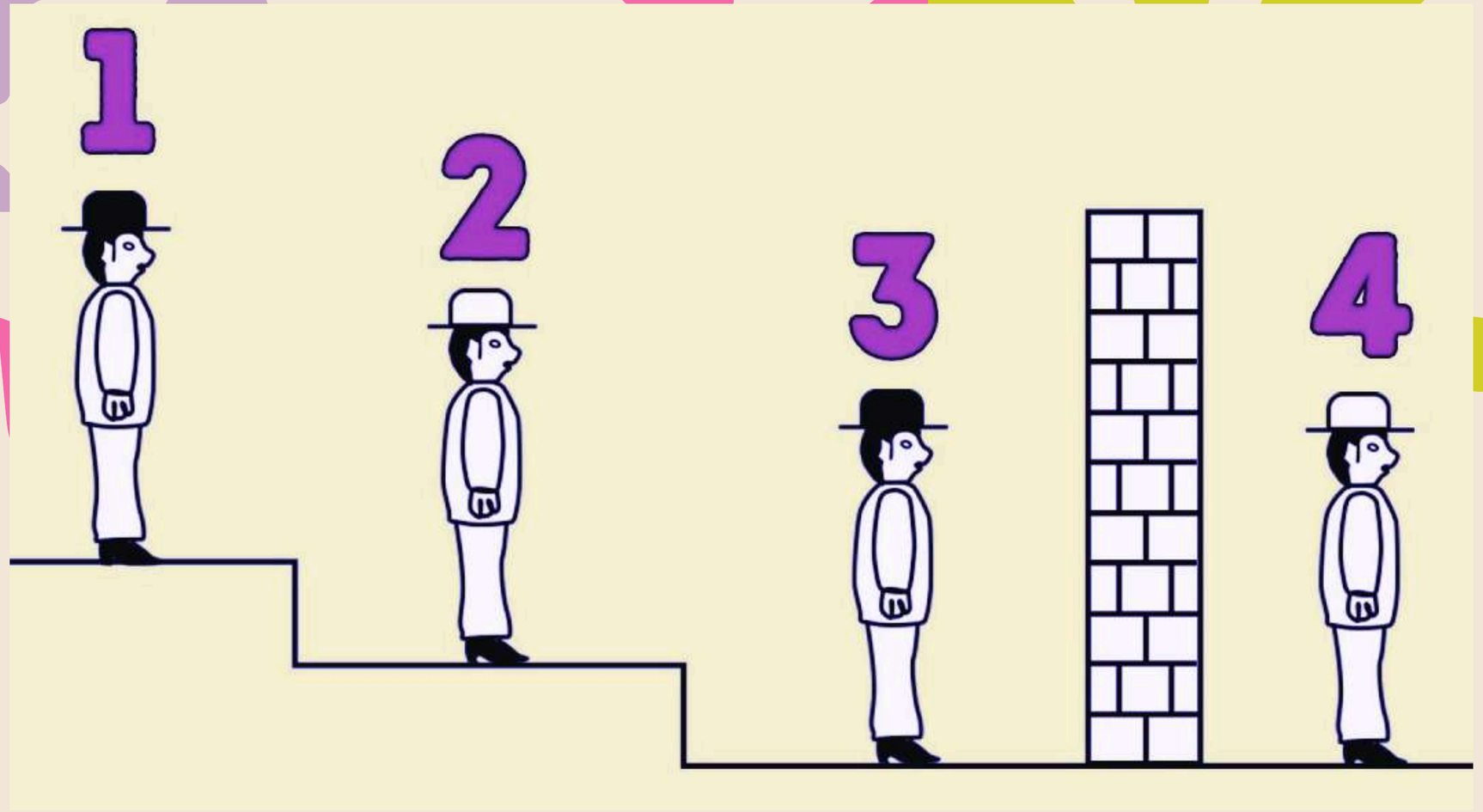
No me falles, ¿eh?

He, del auxiliar haber, sirve para formar los tiempos compuestos de los verbos:

No he dormido bien

¡He dicho!

Hábilmente



En una cárcel hay cuatro prisioneros, están condenados a cadena perpetua. La única forma de que salgan de prisión es adivinando el color del sombrero que tienen puestos. Están distribuidos en el espacio tal cual la imagen lo muestra.

No se pueden mover ni girarse, además de jamás quitarse el sombrero. Deben adivinar el color de su sombrero.

¿Cuál cree que será el primero en hablar?

Gracias

¡Feliz 2025!

CAFAM